



গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়  
GARGAON COLLEGE  
NAAC accredited with 'B' Grade

**REPORT ON MUSIC COMPETITION  
2022-23**





In the College Week of 2022-23 around 16 musical competitions have been scheduled. The majority of the musical performances featured themes of Indian customs and culture. Promoting and maintaining Indian classical music is the primary objective of the College. Music competitions such as Borgeet, Kheyal, Ghajal, Bhajan, Lukogeet, etc. directly promote and preserve Indian classical music. Furthermore, a number of additional musical events, like Jayanta sangeet, Jyoti Sangeet, Bishnu Rabha Sangeet, Parbati Prashad Baruah sangeet, Bhupendra Sangeet etc were arranged in order to honor and preserve their legendary contribution.

## 1. BORGEET COMPETITION



Borgeet is a collection of devotional songs set to raga and tala composed by Shrimanta Shankardev and his chief disciple Shri Madhavdev. The technique of Borgeet follows the Prabandha Gana tradition.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	PRASTUTI PHUKON	I
2	DHRITIPRAGYA PHUKON	II
3	LIZA GOGOI	III

## 2. GHAJAL COMPETITION

The ghazal is a form of amatory poem or ode, originating in Arabic poetry. Ghazals often deal with topics of spiritual and romantic love and may be understood as a poetic expression of both the pain of loss or separation from the beloved and the beauty of love in spite of that pain.



Sl. No	Name of the Participants	Position
1	DHRITIPRAGYA PHUKON	I
2	PRASTUTI PHUKON	II
3	ANINDITA BORUAH, PRATYASHA BARKATAKI	Consolation

### 3. BHAJAN COMPETITION

Bhajan refers to any devotional song with a religious theme or spiritual ideas, specifically among Indian religions, in any language. The term bhajanam means reverence and originates from the root word bhaj, which means to revere, as in 'Bhaja Govindam'. The term bhajana also means sharing.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	DHRITIPRAGYA PHUKON	I
2	PRASTUTI PHUKON	II
3	RINI GOGOI	III



#### 4. JAYANTA SANGEET COMPETITION



Jayanta Hazarika was an Indian singer and composer associated with Assamese music. He wrote lyrics for a few songs and composed music for several movies. He was the younger brother of Bhupen Hazarika.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	DHRITIPRAGYA PHUKON	I
2	TAPASHREE RAJKUMARI	II
3	BITUPON SAIKIA	III

#### 5. JYOTI SANGEET COMPETITION



Jyoti Prasad Agarwala (17 June 1903 - 17 January 1951) was a noted Indian playwright, songwriter, poet, writer and filmmaker from Assam.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	TAPASHREE RAJKUMARI	I
2	DHRITIPRAGYA PHUKON	II
3	PRASTUTI PHUKON	III



## 6. BISHNU RABHA SANGEET COMPETITION



Bishnu Prasad Rabha was an Indian cultural figure from Assam, known for his contributions in the fields of music, dance, painting, literature as well as political activism.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	TAPASHREE RAJKUMARI	I
2	DHRITIPRAGYA PHUKON	II
3	ANINDITA BORUAH	III

## 7. PARBATI PRASAD BARUAH SANGEET COMPETITION



Parvati Prasad Barua was a noted poet, lyricist, and dramatist: an icon of Assamese literature and the culture of Assam. Known for his simple and sensitive use of the Assamese language, he is popularly known as the Geetikavi; the lyrical poet of Assam.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	TAPASHREE RAJKUMARI	I
2	DHRITIPRAGYA PHUKON	II
3	ANINDITA BORUAH	III



## 8. LOKAGEET COMPETITION (Goalpariya Lokageet, Kamrupi Lokageet)

Goalpariya Lokageet is a folk music of Goalpara, sung to traditional lyrics. It is sung by goalpariya language speaking people and Kamrupi Lokageet is popular form of folk music that expresses thoughts and emotion of the Kamrupi people.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	DHRITIPRAGYA PHUKON	I
2	TAPASHREE RAJKUMARI	II
3	ANAMIKA ARANDHARA	III

## 9. KHYAL COMPETITION

Khyal or Khayal is a major form of Hindustani classical music in the Indian subcontinent. Its name comes from a Persian/Arabic word meaning "imagination". Khyal is associated with romantic poetry, and allows the performer greater freedom of expression than dhrupad.

DHRITIPRAGYA PHUKON	JURI SPECIAL AWARD
---------------------	--------------------



## 10. BHUPENDRA SANGEET COMPETITION



Bhupen Hazarika BR was an Indian playback singer, lyricist, musician, poet, actor, filmmaker and politician from Assam, widely known as Sudha Kontho.

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	TAPASHREE RAJKUMARI	I
2	DHRITIPRAGYA PHUKON	II
3	ANNAPRASANNA KASHYAP, TUMON JYOTI GOGOI	III

## 11. GUITAR COMPETITION



Sl. No	Name of the Participants	Position
1	KAUSHIK DEKA	I
2	MOW CHEW SANGBUN PHUKON	II
3	TUMON JYOTI GOGOI	III



## 12. FLUTE COMPETITION



Sl. No	Name of the Participants	Position
1	MOW CHEW SANGBUN PHUKON	I
2	ANNA PRASANNA KASHYAP	II
3	PARTHA GOGOI	III

## 13. MODERN SONG COMPETITION

Sl. No	Name of the Participants	Position
1	TAPASHREE RAJKUMARI	I
2	DHRITIPRAGYA PHUKON	II
3	PRASTUTI PHUKON, ANINDITA BORUAH	III





#### 14. MANDOLIN COMPETITION



MOW CHEW SANGBUN PHUKON

JURI SPECIAL AWARD

#### 15. VIOLIN COMPETITION



MOW CHEW SANGBUN PHUKON

JURI SPECIAL AWARD

#### 16. TABLA COMPETITION



Sl No	Name of the Participants	Position
1	BRATA RANJAN GOGOI	I
2	BHARGAV KONWAR	II



গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়  
GARGAON COLLEGE  
NAAC accredited with 'B' Grade

## BEST SINGER OF 2022-2023



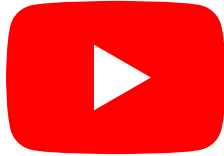
**DHRITIPRAGYA PHUKON**  
**DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**



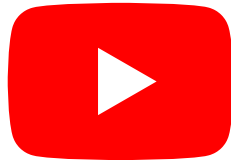
**VOICE OF DHRITIPRAGYA PHUKON**



## Some video clips of the Event



Parbati Prasad Sangeet  
Competition



Violin Competition



Ghajal Competition



Jyoti Sangeet Competition



# Result Sheet

Priyanka

ফলাফল

## ✓ বসুধীতা

- ১ম : ~~প্রস্তুতি ফোকন~~ (ইংরেজী বিজ্ঞান)  
২য় : ~~ইতি প্রজ্ঞা ফোকন~~ (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিজ্ঞান)  
৩য় : ~~লীজা গগৈ~~ (তত্ত্ববাস্য বিজ্ঞান)

## ✓ শেখাল

- বিজ্ঞানবকর বিশেষ বটো - ~~ইতি প্রজ্ঞা ফোকন~~ (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিজ্ঞান)

## ✓ পাভল

- ১ম : ~~ইতি প্রজ্ঞা ফোকন~~ (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিজ্ঞান)  
২য় : ~~প্রস্তুতি ফোকন~~ (ইংরেজী বিজ্ঞান)  
উদগনিম্বলক : ~~জেনিন্দিত্য বকরা~~ (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিজ্ঞান)  
~~প্রজ্ঞাশব বকরটকী~~ (বসুধীতা বিজ্ঞান বিজ্ঞান)

## ✓ শেখল

- ১ম : ~~ইতি প্রজ্ঞা ফোকন~~ (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিজ্ঞান)  
২য় : ~~প্রস্তুতি ফোকন~~ (ইংরেজী বিজ্ঞান)  
৩য় : ~~শি বিনী গগৈ~~ (শিক্ষাতত্ত্ব বিজ্ঞান)

## ✓ লোকগীত

- ১ম : ~~ইতি প্রজ্ঞা ফোকন~~ (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিজ্ঞান)  
২য় : ~~অপসী বাজরুগাধী~~ (শিক্ষাতত্ত্ব বিজ্ঞান)  
৩য় : ~~জেনামিকা জা স্বাক্ষা~~ (শিক্ষাতত্ত্ব বিজ্ঞান)



পূজ্যগতি সংগীত

- ১ম : তপসী বাজকুমারী (শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ)  
২য় : ঐতিহ্য প্রজ্ঞা ফুকন (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিভাগ)  
৩য় : প্রমুখি ফুকন (ইংরেজী বিভাগ)

বিশ্ব ষাণ্ডে সংগীত

- ১ম : তপসী বাজকুমারী (শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ)  
২য় : ঐতিহ্য প্রজ্ঞা ফুকন (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিভাগ)  
৩য় : অনিন্দিতা বসু (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিভাগ)

কুপেন্দু সংগীত

- ১ম : তপসী বাজকুমারী (শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ)  
২য় : ঐতিহ্য প্রজ্ঞা ফুকন (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিভাগ)  
৩য় : জে. প্রসন্ন কাল্যাপ (ইংরেজী বিভাগ)  
তুহান জ্যোতি গগৈ (ঐতিহ্য বিভাগ)

জয়ন্তু সংগীত

- ১ম : ঐতিহ্য প্রজ্ঞা ফুকন (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিভাগ)  
২য় : তপসী বাজকুমারী (শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ)  
৩য় : বিদ্যুৎ অইকায় (ইংরেজী বিভাগ)

পার্বতী প্রসাদ সংগীত

- ১ম : তপসী বাজকুমারী (শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ)  
২য় : ঐতিহ্য প্রজ্ঞা ফুকন (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিভাগ)  
৩য় : অনিন্দিতা বসু (ব্যক্তিমতি বিজ্ঞান বিভাগ)



Date of Completion - 24/01/23

Guitar -

- 1st - Kaushik Deka (English Department)  
2nd - Mow chow changbun Phukan (Geology Department)  
3rd - Tumonjyoti Gogoi (Geology Department)

Mandolin

Mow chow changbun Phukan -  
(Jury & Special Award) বিচারক ও বিশেষ বঁটা  
(Geology Department)

TABLA

- 1st - Binita Ranjan Gogoi (English Department)  
2nd - Bhayani Konwar (Education Department)

FLUTE

- 1st - Mow chow changbun Phukan (Geology Department)  
2nd - Anna Prasanna Kashyap (English Department)  
3rd - Partha Gogoi (Sociology Department)

VIOLIN

Mow chow Changbun Phukan  
(বিচারক ও বিশেষ বঁটা) (Geology Department)  
Jury Special Award

Prabon Phukan  
24-01-2023

Prabon  
24/01/23



✓ আধুনিক গীত

- ১ম : জলসী বাঙ্গুরমাধী (শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ)  
২য় : স্বীতি প্রজ্ঞা ফুকন (ব্যক্তিত্ব বিজ্ঞান বিভাগ)  
৩য় : প্রস্তুতি ফুকন - (ইংরেজী বিভাগ)  
অনিদিষ্ট বঙ্গুরমাধী (ব্যক্তিত্ব বিজ্ঞান বিভাগ)

শ্রেষ্ঠ সংগীত শিল্পী : স্বীতি প্রজ্ঞা ফুকন  
(ব্যক্তিত্ব বিজ্ঞান বিভাগ)