

স্নাতক পর্যায়ৰ অসমীয়া উচ্চমানৰ পাঠ্যক্রম
(মূল বিষয় : অসমীয়া ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ বাধ্যতামূলক পাঠ্যক্রম)
অসমৰ সংস্কৃতি অধ্যয়ন (Studies on the Culture of Assam)

পাঠ্যক্রমৰ সংখ্যা : C-7 [৬ ক্রেডিট]

[পাঠদান : ১৪ X ৫ = ৭০ (৫ ক্রেডিট)]

অনুশিক্ষণ : ১৪ X ১ = ১৪ (১ ক্রেডিট)]

মুঠ নম্বৰ : ১০০

চূড়ান্ত পৰীক্ষাৰ মূল্যায়ন : ৮০

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন : ২০

সংস্কৃতিৰ সাধাৰণ ধাৰণাসহ অসমৰ নৃ-গোষ্ঠী আৰু সংস্কৃতি সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক অৱগত কৰাবৰ বাবে এই কাকতখন প্ৰস্তুত কৰা হৈছে।

মুঠ শ্ৰেণী সংখ্যা : ৮৪ (পাঠদান + অনুশিক্ষণ)

পাঠদান অনুশিক্ষণ মূল্যাংক

গোট : ১

সংস্কৃতিৰ সংজ্ঞা, স্বৰূপ আৰু উপাদান
সংস্কৃতি অধ্যয়নৰ স্বৰূপ

১০

২

১৬

গোট : ২

অসমৰ নৃগোষ্ঠীসমূহৰ পৰিচয়

অসমীয়া সংস্কৃতিৰ সময়সূচীত বিভিন্ন নৃ-গোষ্ঠীয় সংস্কৃতিৰ অৱদান

১০

২

১৬

গোট : ৩

অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ লোকাচাৰ আৰু লোকবিশ্বাস
(নিৰ্বাচিত জনগোষ্ঠী : মিচিং আৰু সোণোৱাল কছাৰী)

১৬

৪

১৮

গোট : ৪

পৰম্পৰাগত অসমৰ সাজপাৰ আৰু অয়-অলংকাৰ
(নিৰ্বাচিত জনগোষ্ঠী : বড়ো আৰু কাৰ্বি)

১৫

৪

১৮

গোট : ৫

অসমৰ স্থাপত্য-ভাস্কৰ্য

১০

২

১২

প্ৰসংগ পুথি:

অসমৰ সংস্কৃতি : নীলা গগৈ, বনলতা, ডিব্ৰুগড়।

অসমীয়া ভাষা আৰু সংস্কৃতি : বিৰিঞ্চিকুমাৰ বৰুৱা, জাৰ্ণাল এম্পৰিয়াম, গুৱাহাটী।

অসমীয়া জাতিৰ ইতিবৃত্ত : অসম সাহিত্য সভা।

অসমীয়া লোক-সংস্কৃতি : বিৰিঞ্চিকুমাৰ বৰুৱা, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী।

অসমীয়া লোক-সংস্কৃতিৰ আভাস : নবীন চন্দ্ৰ শৰ্মা, বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী।